

藤枝市民会館

Presents

Spring Concert

小学生・中学生・高校生を
コンサートにご招待！

藤枝市民会館で招待券を配布しま
す。(12月7日より先着300名様、
入場時に年齢の確認が出来るもの
をお持ちください。)



ピアノデュオ ミント (ピアノ連弾)
岡里美 小澤実々子

チャイコフスキー / 『くるみ割り人形』より
こんぺい糖の踊り
花のワルツ 他



天野ゆりか 実石彩子 ピアノ伴奏 金原麻美
(ソプラノ独唱・二重唱)

G. ロッシーニ / 歌劇『セビリアの理髪師』より
今の歌声は
W.A. モーツァルト / 歌劇『フィガロの結婚』より
手紙の二重唱 他



鈴木啓資 (ピアノ)

リスト / ハンガリー狂詩曲第11番
シューマン / リスト：献呈 他



特別ゲスト
佐野悦郎 (元武蔵野音楽大学教授)

フルートアンサンブル ES Kreis (エス クライス)

ジョルジュ・ビゼー / 『アルルの女』より メヌエット
W.A. モーツァルト / アイネ クライネ ナハト ムジーク
他

佐野悦郎氏の教えを受け、現在、県内外で活躍している静岡県中部
地区出身のフルーティスト7名が今回アンサンブルを結成。ハー
プ奏者の北村直子氏を迎え、佐野氏と共に華麗な演奏を繰り広げる。



(ハープ) 北村直子 青木さや香 青島由佳 竹田純平 橋詰美穂 水田玲美 横山哉子 渡邊綾子

平成31年

3月9日(土)

藤枝市民会館

開演 / 14:00 (開場 / 13:30)

[主催] 藤枝市民会館指定管理者 (株)アス・藤枝オリコミピーアールグループ
[制作協力] 藤枝音楽協会

入場料
全席自由

一般:1000円
(未就学児入場不可)

高校生以下
500円

一般発売:12月7日(金)

プレイガイド 藤枝市民会館窓口、藤枝江崎書店、まちづくり藤枝、すみやグッディ藤枝店

[お問い合わせ] 藤枝市民会館 (TEL 054-643-3931)

Profile



ピアノデュオ ミント

大学在学中、同じゼミに所属していたことがきっかけでピアノデュオの演奏を始める。第34回愛知ピアノコンクール2台ピアノ部門銀賞。卒業後もデュオでの活動に意欲的に取り組んでいる。

岡 里美 (ピアノ)

静岡県立藤枝東高等学校、静岡大学教育学部音楽教育専修卒業。タチアーナ・マリーニナ・フェディキナ・ピアノコンクール第1位。静岡県学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部、高校生の部第3位。第19回静岡ピアノオーディション合格、ヤマハミュージックジャパン賞受賞、受賞者記念演奏会出演。ロゼ・ピアノコンクール一般Aの部第2位、静岡新聞社・静岡放送賞受賞。これまでに納谷久美子、真田光子、後藤友香理の各氏に師事。現在、藤枝音楽協会会員としてソロでの演奏も行っている。

小澤 実々子(ピアノ)

幼少より母の手ほどきでピアノを始める。静岡県立清水南高等学校芸術科音楽専攻を経て、静岡大学教育学部芸術文化課程音楽文化専攻を卒業。これまでに笹瀬一磨、根木真理子、後藤友香理、迫昭嘉、山下薫子の各氏に師事。静岡音楽館AOI主催、第19回「静岡の名手たち」オーディション鍵盤楽器部門に合格。合格者によるコンサートに出演。現在、藤枝順心高校非常勤講師、OZAWA MUSICピアノ教師の傍ら、ソロやアンサンブルで意欲的に活動している。



天野ゆりか (ソプラノ)

藤枝市出身。常葉学園短期大学音楽科を経て、同大学専攻科音楽専攻修了。これまでに、佐藤典子、佐藤愛也、Yoko Takedaの各氏に師事。大学在学中、卒業・定期・修了演奏会に出演。平成19年度常葉学園音楽教育センター奨励賞会長賞、日本シューマン協会ローレルシューマン音楽コンクールの声楽部門において第1位を各受賞。オペラ『愛の妙薬』ジャンネッタ役、『フィガロの結婚』スザンナ役、バルバリナーナ役、『ヘンゼルとグレーテル』眠りの精役、『森は生きています』8月役、ミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』マリア役、『レ・ミゼラブル』エポニーヌ役等、オペラやミュージカルを中心とした音楽活動を行なっている。藤枝音楽協会、静岡県オペラ協会各会員。オペラ・ディ・モダ プリンシパルメンバー。

実石彩子 (ソプラノ)

常葉学園短期大学音楽科卒業、同大学専攻科音楽専攻修了。在学中、第23回定期演奏会、第43回修了演奏会に出演。藤枝音楽協会主催『春に響くコンサート』、Verde~Flesh Concert~、コーロマリソール発表コンサート、CLASSIC 玩味会主宰コンサート等に出演。聴くものを安心させる、柔らかい中音とのびやかな高音が特徴。声楽を塩澤直美、佐藤典子の各氏に師事。藤枝音楽協会、Verde、CLASSIC 玩味会、コーロマリソールの各会員。

金原麻美(ピアノ伴奏)



鈴木啓資 (ピアノ)

静岡県島田市出身。静岡県立藤枝東高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、ハンガリー政府給費奨学生として、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学(リスト音楽院)ピアノ修士課程を首席卒業。また、大学3年次に大学より短期留学奨学金を得て、フィンランドのシベリウス音楽院に留学。2017年、リストの世界的権威、Leslie Howard氏が審査委員長を務めるThe Liszt Society International Piano Competition(イギリス)にて優勝。氏に音楽性と才能を認められた。この優勝をはじめとし、国内外の様々なコンクールにて受賞を重ねている。ピアノデュオにも力を入れており、大学3、4年次の学内試験においてトップの成績を修め、修了演奏会に出演。第37回ピティナ・ピアノコンペティション2台上級部門ベスト4賞など多くのコンクールで受賞。第21、23回「静岡の名手たち」オーディション合格。コンチェルト賞受賞(第23回)。また、指揮者としての活動もしており、その指揮によって作り出される音楽は好評を得ている。指揮活動の中でも、とりわけ弾き振りには特に力を入れており、ライフワークとして位置づけ、積極的に取り組んでいる。ハンガリーのAnima Musicae室内管弦楽団や、アルディフィルハーモニー管弦楽団、エト・フィルハーモニクス・ゼネカーなどと弾き振りで共演。2018年3月に自身のデビューアルバム「Memories from Eastern Europe」を発売し、各方面より好評を得ている。現在、東京音楽大学大学院博士後期課程1年に在籍中。ピアノを村上隆、ガーボル・ファルカシュの各氏に、論文指導を村田千尋氏、指揮を野口芳久氏に師事。ハンガリーでの留学を活かし、ハンガリーの作曲家・ピアニスト・指揮者のErno Dohnanyiについての研究を行っている。ピアノおよび指揮活動を活発に行うとともに、自宅レッスンやマスタークラス講師を務めるなど、後進の育成にも力を入れている。甲斐清和高等学校音楽科ピアノ講師。東京音楽大学大学院ティーチング・アシスタント。

特別ゲスト

佐野悦郎 元武蔵野音楽大学教授

藤枝市出身、静岡県立藤枝東高等学校在学中にフルートを大橋武由氏に、ピアノを立花保代氏に師事。武蔵野音楽大学、同大学専攻科卒業。播 博氏、吉田雅夫氏に師事。ヤマハ音楽振興会にて管楽器普及のための教本編集、編者等に携わり、その数は20冊以上に及ぶ。武蔵野音楽大学で教鞭を執り、6人の教員と共に『東京フルート・アンサンブル・アカデミー』を結成し、多くの演奏会を開催し、海外公演(欧州、豪州、米)を実施してLP時代からCDの時代にかけて、フルート室内楽、フルート・オーケストラ作品を収録し、それらの普及啓発に携わる。また、日本フルート協会事務局長を歴任し、尚美学園、ムラマツ・レッスンセンターのフルート講師を兼任し、その傍ら、長年にわたり、都内各ホールで毎年、「リサイタル」及び「バロック音楽」「フルートとハープの室内楽」等の演奏会を継続して今日まで開催している。元武蔵野音楽大学教授(現在非常勤講師)、日本フルート協会常任理事。この度のイタリアのアルパ音楽祭に「サンク・ロゼ」と公演し、第31回京都芸術祭音楽部門にノミネートされ、京都市長賞を受賞する。



藤枝市民会館 ♪チケットの予約・ご質問・お問合せ♪

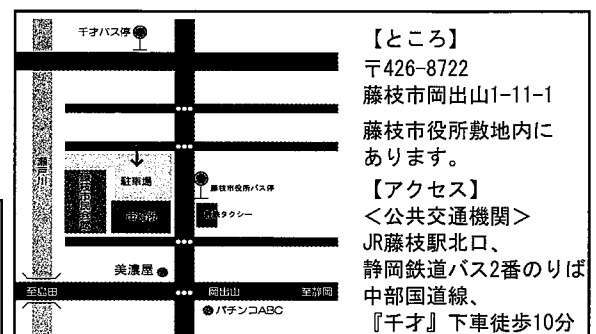
TEL 054-643-3931 fsk@jewel.ocn.ne.jp

FAX 054-643-3966 http://www.fsk-hall.jp

開館時間は、8:30~22:00

※ホールの貸館が無い場合は、17時30分に閉館いたします。
17時30分以降に御用のある方は、事前に、市民会館まで
お気軽にお問い合わせください。

休館日は毎月第一火曜日です。
1日が火曜の場合、第二火曜日
また年末年始(12/29~1/3)



【ところ】

〒426-8722

藤枝市岡出山1-11-1

藤枝市役所敷地内に
あります。

【アクセス】

<公共交通機関>

JR藤枝駅北口、
静岡鉄道バス2番のりば
中部国道線、
『千才』下車徒歩10分