

スプリング コンサート

Spring Concert

～志太地区ゆかりの音楽家たちによる多彩な演奏～



ヴァイオリン

畑中 順子

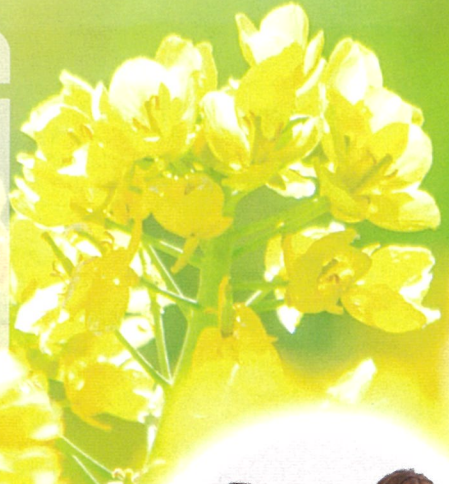


ピアノ

村上 夢子

ヴァイオリン

クライスラー/
美しきロスマリン
ベートーヴェン/
ヴァイオリンソナタ
へ長調 Op.24「春」より
第1楽章 他



2台ピアノ

ショスタコーヴィチ/
コンチェルト
ティーノ
三善晃/
唱歌の四季



ピアノ

田中 亜希子



ピアノ

平井 陽子

フルートデュオ

ブルグミュラー/
25の練習曲より
アンデルセン/
軍隊風
アレグロ Op.48
ショッカー/
3つのダンス



フルート

大川 美南



Petit Bouquet

一言 香那子



ソプラノ

岡部 春花



メゾソプラノ

萩 智美



ピアノ

青島 菜月

二重唱

マスカーニ/
アヴェ・マリア
フォーレ/
この世では全ての魂が
ロッシーニ/
「ヴェネツィアの競艇」より
漕ぐのよ、素敵なトニオ
他

※曲目は、都合により変更される場合がございます。

前売
全席自由

一般：1,000円

※未就学児入場不可

令和7年
3月16日(日)

13:30開場 14:00開演

藤枝市民会館

[お問合せ] ☎054-643-3931

<プレイガイド>

藤枝市民会館 窓口
お問合せ: ☎054-643-3931
令和7年1月4日(土)10:00～
チケット発売開始

すみやグッディ藤枝店
お問合せ: ☎054-643-9511
令和7年1月11日(土)11:00～
チケット発売開始

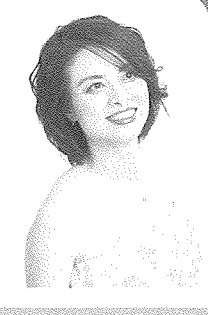
プロフィール Profile



ヴァイオリン/柳中 顔子 (はたなか じゅんこ)
5歳より才能教育にてヴァイオリンをはじめ。常葉学園短期大学音楽科演奏コース、同専攻科修了。ヴァイオリンを藤澤一彦、福本泰之、山岡耕作、室内楽を飛山宣雄、ジャズ理論を佐藤竜の各氏に師事。財団法人ヤマハ音楽振興会認定講師として後進の指導にあたる他、コンサート、パーティー、ブライダル演奏など精力的に行っている。演奏ジャンルはクラシックにとどまらず、シャンソンやルーツミュージック、ラテン音楽などの多岐にわたるバンド活動も好評を博している。



ピアノ/村上 夢子 (むらかみ ゆめこ)
静岡県立藤枝東高校を卒業後、渡欧。オーストリア国立グラーツ音楽大学ピアノ科卒業。1998年ウィーンデビュー。ウィーン・ヴェーリンガーハウス主催リサイタル、やなか音楽ホール主催リサイタル出演。サヴァリア交響楽団/P.タマシュ指揮と共演、東京ニューシティー室内管弦楽団とは医師でもある金森圭司指揮のもと、小児がんの子どものチャリティーコンサートにて共演。ピアノを笠井左絵、手塚恵美子、深澤亮子、李清、声楽伴奏をH.ブシュニックの各氏に師事。グランシップ登録アーティスト。ゆめこピアノ教室(焼津市)にて後進の指導にあたっている。



ピアノ/田中 亜希子 (たなか あきこ)
国立音楽大学音楽学部ピアノ教育専修卒業。在学中、海外奨学金を授与されドイツ・シュレスヴィヒ・ホルシュタイン・マイスタークルゼに参加。卒業後、ポランド四重奏楽団プリマ・ヴィスタなど多くの演奏家と共演。2020年よりフルートデュオPetit Bouquet(一言香那子氏・大川美南氏)にアンサンブルピアニストとして参加。第1期ピアノ曲辞典オーディション入選。第2期ピアノ曲辞典オーディション 公式採用。静岡県文化財団第1期(2022-2024年度登録)グランシップ登録アーティスト。



ピアノ/平井 陽子 (ひらい ようこ)
藤枝市出身。東京芸術大学附属音楽高校を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。その後チューリッヒ芸術大学大学院に留学し、コンサートディプロマ課程、及び、ソリストディプロマ課程を修了。第11回、第19回「静岡の名手たち」オーディション合格。第19回では併せてコンチェルト賞受賞。第25回霧島国際音楽祭にて特別奨励賞、同29回にて音楽祭賞受賞。第20回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。これまでに、和田佐和子、小林仁、伊藤恵、F.ウィバウト、H-J.シュトゥループの各氏に師事。



ソプラノ/岡部 春花 (おかへ はるか)
国立音楽大学 演奏・創作学科声楽専修卒業、及びピアノ指導コース修了。声楽を山田祐規子、矢田部一弘の各氏に師事。これまでに、オペラ研究会本公演「ドン・ジョヴァンニ」1幕ツェルリーナ役、「魔笛」侍女2役等を演じる。歴史歌劇歴史歌劇創造プロジェクト団員。現在は岡部春花ピアノ声楽教室にて後進の指導にあたる。



メゾソプラノ/萩 智美 (はぎ ともみ)
鹿児島県鹿児島市出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修卒業。在学中、同大学の国内外研修要学生としてイタリア ヴェローナへ留学。卒業後同地にて研鑽を積む。現在静岡県在住。これまでにオペラでは「魔笛」第三の侍女、「フィガロの結婚」ケルビーノ(アンダースタディ)等を演じ、その他コンサートではベートーヴェン作曲 交響曲第9番アルトソリスト等で出演。



ピアノ/青島 菜月 (あおしま なつき)
藤枝市出身。静岡雙葉学園卒業。国立音楽大学演奏・創作学科ピアノ専攻卒業。同大学内での選抜による演奏会に出演。ソロの他、アンサンブルや伴奏等、幅広く演奏活動を行う。これまでに、鈴木美那子、田中亜希子、芝治子、安井耕一、進藤郁子の各氏に師事。ピティナ指導者会員。藤枝音楽協会会員。常葉大学保育学部非常勤講師。藤枝市にてあおしまピアノ教室を主宰。

フルート/大川 美南 (おおかわ みなみ)
島田市出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科弦管打楽器専修フルート専攻卒業。尚美コンセルヴァトアールディプロマ科修了。第25回静岡県学生音楽コンクール管楽器部門中学生の部2位。第58回全日本学生音楽コンクール東京大会フルート部門中学生の部入選。第60回全日本学生音楽コンクール東京大会フルート部門高校生の部入選。静岡県文化財団第1期(2022-2024年度登録)グランシップ登録アーティスト。現在演奏活動を行う傍ら、島田市にて「音楽教室 Calme」を主宰。



フルート/一言 香那子 (ひとこと かなこ)
島田市出身。浜松学芸高校音楽科(現 芸術科音楽コース)を経て、国立音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。第4回全日本中学生高校生管打楽器ソロコンテスト中学生部門東海地区代表。第8回静岡県フルートコンクール重奏部門四重奏最優秀賞。第2期ピティナ・ピアノ曲辞典オーディション公式採用(共演)。現在はソロやフルートデュオPetit Bouquetとして演奏活動をする傍ら、島田市にて「ことり音楽教室」を主宰し後進の指導にあたる。

藤枝市民会館

<http://fsk-hall.jp/>

施設のご予約・ご質問・お問合せ
TEL 054-643-3931 FAX 054-643-3966
mail fsk@jewel.ocn.ne.jp

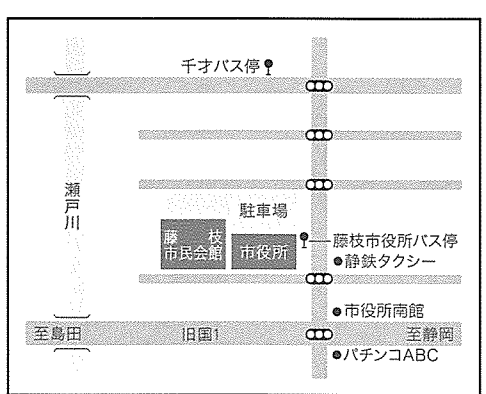
開館時間は、8:30~22:00

※ 貸館が無い場合は、17時30分に閉館いたします。
17時30分以降に御用のある方は、事前に市民会館までお気軽にお問い合わせください。

休館日は、毎月第一火曜日です。 ※1日が火曜の場合、第二火曜日
また年末年始は12/29~1/3



【アクセス】<公共交通機関>
JR藤枝駅北口、静岡鉄道バス2番のりば
中部国道線、『千才』下車徒歩10分
JR藤枝駅北口、静岡鉄道バス3番のりば
志太温泉線、市役所まわり『藤枝市役所』



【ところ】〒426-8722 藤枝市岡下山1-11-1 (藤枝市役所敷地内にあります)